

A Mendrisio il 2 ottobre il funambolico settetto austriaco e il 3 ottobre il Complesso Marzotto di Valdagno

Il 30° dei Mnozil Brass per la Civica centenaria

• Dopo la (meritata) pausa estiva, tornano i festeggiamenti dei "Cent'anni tutti d'un fiato" della Civica Filarmonica di Mendrisio. Appuntamenti per venerdì 2 ottobre e sabato 3 ottobre.

Iniziamo con venerdì 2 ottobre: alle 20.30, il Centro Manifestazioni Mercato Coperto rivedrà sul palco i funambolici Mnozil Brass, settetto di ottoni austriaco, mondialmente apprezzato e riconosciuto, che spazia nel genere comico, coniugando virtuosismo e comicità pura. Il loro motto è "Suoniamo per tutta la gente, affrontiamo ogni sfida; per noi non c'è nessuna nota troppo acuta o labbro troppo caldo e nessuna musica inferiore!". I loro spettacoli, costellati da sketch burleschi e assurdi, offrono un largo ventaglio musi-

cale che spazia dagli *schlager*, alla musica tradizionale austriaca, al jazz, ma anche a riprese di musiche da film, standard della pop internazionale e, evidentemente, alla musica classica. I brani sono sempre eseguiti benissimo sia musicalmente che teatralmente! Il gruppo si prende gioco così della musica in quanto reputata seria.

Tutto ha inizio a Vienna nel 1992, precisamente nella locanda "Joseph Mnozil", sita vicino all'Università di musica e spettacolo di Vienna dove tutti i membri, all'epoca, erano studenti e si sono successivamente laureati. Ogni secondo giovedì del mese, la scena veniva messa a disposizione di musicisti di tutti i generi. Capito così che dei giovani studenti dell'accademia si incontrarono e scoprirono che ognuno conosceva lo stesso repertorio di

musica tradizionale austriaca. Da allora non mancarono una sola occasione per suonare assieme e una certa coesione di gruppo, pur senza avere ancora un nome, nacque da questi incontri. Il 23 gennaio 1993, in occasione di una riunione politica, il gruppo scelse, come nome, "Mnozil Brass" un minuto prima di entrare in scena e si esibì così per la prima volta in pubblico.

Nel 1996 il settetto ha iniziato regolarmente la sua attività concertistica e quindi a Mendrisio festeggerà, in onore del primo centenario della Civica, il proprio 30° con lo spettacolo celebrativo **JUBELEI – 30 JAHRE MNOZIL BRASS**.

I biglietti per l'eccezionale spettacolo si possono acquistare su www.cfm100.ch, il sito ufficiale del centenario della Civica Filarmonica di Mendrisio.



Sabato 3 ottobre, si prosegue alle 16.30 con il concerto condiviso tra la Civica Filarmonica di Mendrisio e il Complesso Strumentale V. E. Marzotto Città di Valdagno. Fondato nel 1883 per volere di Vittorio Emanuele Marzotto e come banda operaia dei lanifici Marzotto, il complesso ebbe grandissimo impulso dal Conte Gaetano Marzotto. Dal 2004 è diretto dal Mo. Massimo Gonzo.

Il Complesso Strumentale ospitò la Civica nell'ottobre 2024 e fu un finesettimana eccezionale per lo spirito di coesione della Civica. In occasione del centenario, la Civica ricambia la piacevole ospitalità degli amici vicentini.

Saranno eseguite musiche di Berra, Bernstein, Piazzolla, Bennett, Zimmer e Williams dalla Civica di Mendrisio e di Bizet, Albéniz, De Falla, Rodrigo e Giménez dal Complesso Strumentale V. E. Marzotto.

ChB

Nelle foto, sopra il Mnozil Brass, settetto di ottoni austriaco, mondialmente riconosciuto. Proporrà lo spettacolo celebrativo dei suoi 30 anni. Sotto il Complesso Strumentale V. E. Marzotto Città di Valdagno, fondato nel 1883 come banda operaia dei lanifici Marzotto. Viene a condividere un concerto con la Civica di Mendrisio.

La scrittrice Zora Del Buono presenta il suo "San Gottardo" sotto i portici di Brusino



• Brusino è il luogo dove la scrittrice ha trascorso e trascorre tuttora le sue vacanze. Questo legame è all'origine della serata con lei, voluta dal Municipio e dalla commissione cultura del paese di lago. Stiamo parlando di Zora Del Buono invitata all'incontro con il pubblico, giovedì 24 settembre alle 20.15 sotto i portici del nucleo di Brusino Arsizio (in sala multiuso se piove). Parlerà dell'uscita della traduzione italiana del suo libro "San Gottardo", Keller editore. Zora Del Buono è nata a Zurigo nel 1962. Vive fra Berlino e Zurigo. Ha studiato architettura al Poli di Zurigo ed è

stata direttrice di cantiere a Berlino negli anni post-Riunificazione. Tra le sue opere letterarie si annovera il romanzo autobiografico "Seneitwen" col quale ha vinto il Premio svizzero del libro. "San Gottardo" vede protagonista un cinquantenne appassionato di ferrovie che raggiunge la galleria per scattare delle fotografie e poi...

La serata a Stabio con Giovanni Soldati e le sue sfumature in giallo



un lato più vulnerabile e fragile. Sono proprio queste sfumature

a rendere il personaggio ancora più umano e avvincente, contribuendo al fascino dei romanzi dello scrittore di Novazzano. Durante l'incontro l'autore ha dialogato con lo scrittore Claudio Righenzi, parlando della genesi del personaggio di Adriana Veri e delle sue vicissitudini, con un occhio di riguardo per l'ultimo fortunato lavoro *L'impazienza della falena* e per *Il salto della lepre* che, a dieci anni dalla sua prima pubblicazione, torna in libreria in una nuova edi-



zione riveduta e corretta sotto l'egida di Fontana Edizioni. "Mentre stava faticosamente rovistando all'interno della borsetta in cerca delle chiavi, non fece caso ad un uomo che, armato di una pistola col silenziatore, era sbucato all'improvviso senza dire una parola. Un colpo ovattato e il tonfo di un corpo sui gradini. Tutto qui. Poi il buio".

Lo scrittore Giovanni Soldati e le copertine dei suoi romanzi.

Mostra di pittura degli anziani di Melano

• È stata inaugurata ieri e si concluderà il 20 settembre nella saletta dell'ex Consiglio comunale di Melano la mostra di pittura con le opere realizzate durante i corsi condotti dalla maestra Nicole Chardon e dedicati agli over 60 di Val Mara.

L'iniziativa, promossa dal Gruppo amici terza età, vuole essere un'occasione di incontro aperta a tutta la popolazione, tra arte, creatività e socialità. E... dopo l'inaugurazione tenutasi, come detto, ieri con un momento musicale in collaborazione con MP Cure Melano, oggi 18 settembre, dalle 16.30 alle 18.30 spazio anche ai bambini con un pomeriggio artistico e merenda organizzato dal Gruppo Genitori di Melano. Domani la mostra sarà aperta dalle 9 alle 12 e si terrà un aperitivo con la commissione di quartiere di Melano. Per l'occasione saranno presenti alcuni membri per un incontro con i cittadini.

Anche domani l'allestimento sarà a disposizione del pubblico dalle 16 alle 19. La mostra chiuderà domenica e pertanto le opere potranno essere ammirate dalle 9 alle 12.

"Ceramiche dell'antico Perù" in mostra a Riva San Vitale

• *Ceramiche dell'antico Perù. Dal Pacifico alle Ande* è il titolo di un'importante mostra dedicata alla ceramica precolombiana: è frutto della collaborazione tra la Fondazione Le Fornaci di Riva San Vitale e il MUSEC - Museo delle Culture di Lugano. L'inaugurazione è prevista domani sabato 19 settembre al Palazzo comunale di Riva San Vitale (in Piazza Grande) a partire dalle 17. Saranno presenti il sindaco Antonio Guidali e Noris Guarisco per i Dicasteri di Cultura, Turismo e Tempo libero. E ancora Antonio Aimi, curatore della mostra, Francesco Paolo Campione, direttore del MUSEC e Patrizia Cattaneo Moresi, membro fondatore e vicepresidente della Fondazione Le Fornaci.

Al termine della presentazione, sarà proprio il curatore della mostra - Antonio Aimi - a condurre una visita guidata della mostra. L'esposizione comprende 65 opere e traccia un viaggio attraverso le grandi culture che si sono sviluppate tra la costa del Pacifico e le Ande tra il 1800 a.C. e il 1532 d.C., anno della conquista spagnola. La mostra offre al pubblico la possibilità di conoscere una delle più importanti tradizioni ceramiche del

mondo precolombiano. Sotto i riflettori dunque la ceramica intesa come forma d'arte, testimonianza storica e straordinario veicolo di espressione culturale. Già professore di Civiltà precolombiana all'Università di Milano e co-direttore delle attività di ricerca in Perù promosse dalla stessa Università, Antonio Aimi è dal 2005 collaboratore scientifico del Museo delle Culture di Lugano. Studioso delle culture della Mesoamerica e dell'Area Peruviana, ha dedicato le sue ricerche all'interpretazione di testi e reperti delle culture precolombiane, favorendo l'intersezione disciplinare fra antropologia, archeologia, storia ed estetica. Di recente ha pubblicato 4 volumi: *Gli Inca e l'antico Perù* (Milano, 2019), *Gli aztechi, il destino di un impero* (Milano, 2019), *Arte azteca* (Firenze, 2019) e *La scoperta di Machu Picchu* (con Nicola Masini, Milano 2021). L'esposizione, realizzata con il patrocinio del Comune di Riva San Vitale, sarà ospitata negli spazi storici del Palazzo comunale fino al 6 dicembre. I giorni di apertura della mostra sono dal mercoledì alla domenica compresi, dalle 10 alle 12 e dalle 14 alle 18.

La Lanterna Magica: film su grande schermo per i giovanissimi

• La Lanterna Magica promuove da oltre trent'anni il cinema come luogo di scoperta, dialogo ed emozioni condivise. Con l'arrivo di settembre l'associazione dà il via alla nuova stagione invitando le bambine e i bambini dai 6 ai 12 anni a scoprire i film sul grande schermo, prendendo in considerazione anche le esigenze delle famiglie con persone in condizione di disabilità.

Una volta al mese, durante l'anno scolastico, socie e soci del club possono scoprire un nuovo film al cinema. Qualche giorno prima della proiezione, ricevono un giornalino illustrato che presenta il film in programma. La proiezione, inoltre, è preceduta da uno spettacolo interpretato da attori professionisti. Tutte le informazioni si trovano sulla pagina web www.lanterna-magica.org. Per quanto riguarda la nostra regione le prossime proiezioni sono in cartellone a **Chiasso** mercoledì 14 ottobre alle 14.30 al Cinema Teatro e a **Mendrisio**, sabato 17 ottobre, alle 14 al Multisala Teatro. La Piccola Lanterna, rivolta ai bambini da 4 a 6 anni accompagnati dai loro genitori si estende a 46 sale in tutta la Svizzera. Maggiori informazioni si possono reperire online.